

<https://www.xn--lecanardrepublicain-jwb.net/spip.php?article875>



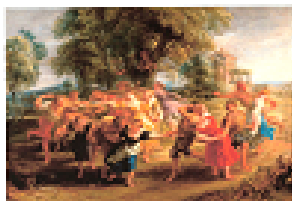
La guerre du blé au XVIIIe siècle. La critique populaire de la liberté économique

- Points de repères - Bibliographie -

La guerre du blé au XVIII^e siècle

La critique populaire
de la liberté économique

Publication date: mercredi 12 juin 2019



Études rassemblées et présentées
par Florence Gauthier
et Guy-Robert Dadi

Valérie Bortone, Cynthia A. Bortone,
Florence Gauthier, David Hunt,
Guy-Robert Dadi,
Edward Palmer Thompson

ÉDITIONS
K I M É

Copyright © Le Canard républicain - Tous droits réservés

Quatrième de couverture :

Tout comme le droit et la politique, l'économie est une science morale : ce qui s'est soudain obscurci lorsqu'une nouvelle politique économique chercha à imposer la sienne dans le secteur de la production et du marché des subsistances. La *Guerre du blé*, au XVIIIe siècle, fut l'expression de cette lutte entre deux morales : l'ancienne établissait un prix accessible à tous, la nouvelle un prix spéculatif, dépassant les revenus d'une importante partie de la société.

En Angleterre, le grand historien Edward P. Thompson découvrit les formes de résistance du peuple, mourant de faim devant des monceaux de blé, et nomma ce qui l'animait : *économie morale du peuple*.

En France, la Guerre du blé fut une des causes de la Révolution de 1789, mais c'est précisément la révolution qui permit d'inaugurer une expérience *d'économie politique populaire*, dont le principe du *droit à l'existence et aux moyens de la préserver* imposait ces limites à l'économique.

En Angleterre, le gouvernement dut combattre la Révolution française, car elle y ravivait une grande espérance et, de 1795 à 1830, il prépara la « *révolution industrielle* » en écrasant la résistance populaire, ajoutant à la souffrance de la destruction des protections du travail celle de la répression d'une révolution sociale avortée.

Cette histoire, qui remet en lumière *l'économie morale* démasquant l'instauration d'un *homo economicus* dépouillé de son humanité, se révèle le fruit d'une vaste culture populaire, que l'on retrouve partout dans le monde et dans des périodes historiques aussi anciennes que récentes : elle nous parle la langue sensible d'un humanisme universel qui cherche à se reconstituer, en commun.

Collection « L'esprit des Lumières et de la Révolution » dirigée par [Marc Belissa](#) et [Yannick Bosc](#). Éditions Kimé, Paris, 2019, 332 p.